

天津理工大学艺术学院 研究生导师介绍

姓名	刘卓	出生年月	1982 年 10 月	
性别	男	学历学位	硕士，研究生	
职称	教授	导师类型	学术型、专业型	
联系电话		所属学院	艺术学院	
Email	liuzhuo@tjut.edu.cn			
人才称号	天津市高校哲学社会科学教学科研骨干			
学术兼职	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部学位与研究生中心学科评估专家 2. 全国博士硕士学位论文评审专家 3. 《湖南包装》青年编委，《玩具世界》编委 4. 中文核心（CSCD）《图学学报》审稿专家 5. 中国好创意暨全国数字艺术大赛天津赛区副主任 6. 全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）学术委员会成员 7. 全国三维数字化创新设计大赛天津赛区评审专家 8. 天津市优秀企业科技特派员 			
招生专业	130500 设计学（工业设计研究）			
	135100 艺术硕士（产品系统设计、民俗文化创意设计）			
研究方向	<ol style="list-style-type: none"> 1. 工业设计理论与方法 2. 产品服务系统设计 3. 产品交互设计与用户体验策略 4. 设计思维与方法 5. 文化创意设计 			

1、科研项目：

- [1] 主持在研天津市哲学社会科学规划基金重点项目：乡村振兴视阈下天津农村养老服务体系及设施优化策略研究，（TJSR21-002）2021年-至今；
- [2] 主持在研天津市教委社会科学重大项目：提升天津传统品牌的创新策略研究，（2021JWZD16）2021年-至今；
- [3] 主持完成天津市哲学社会科学规划项目：“医养结合”视域下天津社区居家养老服务设施适老化配置研究，（TJSR19-003）2019年7月-2020年12月；
- [4] 主持完成天津市优秀企业科技特派员项目：基于无障碍交互体验的智能产品设计研究，（19JCTPJC58100）2019年6月-2020年12月；
- [5] 主持完成天津市社科界“千名学者服务基层”活动大调研项目：《天津推进传统品牌创新实践研究》，2021年-2022年；
- [6] 主持在研天津市教委社会科学重大项目子课题：基于田园综合体的京津冀地区养老设施设计研究，2018年7月-至今；
- [7] 主持完成天津市社科界千名学者服务基层活动专点调研项目：红桥区文化产业发展，2018年7月-12月；主持完成天津市社科界千名学者服务基层活动大调研“结对子”项目：红桥区公共文化服务体系建设及文化产业新发展策略研究，2019年7月-12月；
- [8] 主持完成天津市教育系统调研课题：高校“工匠精神”的回归与重塑研究，2018年5月-12月；
- [9] 主持完成天津市高等学校人文社会科学研究项目：老龄化社会趋势背景下的交互性产品设计研究，2013年9月-2015年6月；
- [10] 主持在研天津理工大学研究生教改项目：基于校企合作模式的专业学位案例教学和案例库建设研究，2018年-至今；主持完成天津理工大学校级教学基金项目两项：基于产学研建设促进成果转化的工业设计实践教学模式改革研究，2013年-2015年；基于应用型人才培养的产品设计专业实践教学研究与实践，2017年-2019年；
- [11] 主持完成天津理工大学育苗科研基金：适应中国设计企业的设计管理模式应用研究，2013-2015年；
- [12] 参与完成教育部人文社会科学研究一般项目：老龄化背景下产品易用性设计研究；天津市艺术科学研究规划项目：传统岁时节日民俗文化创新设计研究；
- [13] 主持企业横向研发课题多项：胫骨截骨定位器工业设计，小型维生素仪工业设计，金街智能信息岛产品外观设计，呼吸机 T10 产品开发，新型齿轮箱清洗机工业设计，智能气体监测产品系统工业设计及整体开发，智能监测产品工业设计系统开发等企业项目。

2、论文、专著：

在 SSCI、CSSCI 及核心期刊发表论文和作品 30 余篇，主编教材 1 部，参编教材 1 部。

- [1] Liu Z(2022)Human and Vehicle Facial Emotion. Front. Psychol. 13:876252. doi:

- 10.3389/fpsyg.2022.876252 (SSCI: 000866160200001)
- [2] Liu Z(2022) Factors of Electronic Word-of-Mouth. *Front. Psychol.* 13:924779. doi: 10.3389/fpsyg.2022.924779 (SSCI: 000823218000001)
- [3] 包容性视角下老年人智能健康监测产品设计策略研究[J]. *艺术与设计(理论)*, 2023, 2(03):114-117.
- [4] 基于田园综合体的国内外养老模式及设施设计策略研究[J]. *艺术与设计(理论)*, 2022, 2(09):112-114.
- [5] 医养结合视域下天津社区居家养老服务设施适老化设计及配置策略[J]. *湖南包装*, 2022, 37(04):4-7+69.
- [6] “新老年人”智能家居APP的用户体验设计研究[J]. *艺术与设计(理论)*, 2022, 2(02):90-94.
- [7] 任务信息驱动的3D打印云服务平台知识管理模型. *机械科学与技术*, 2022, 41(01):88-97.
- [8] 高龄用户感官无障碍交互体验设计研究[J]. *包装工程*, 2021, 42(22):177-184.
- [9] 地域文旅饮食文化服务系统设计研究. *包装工程*, 2021, 42(08):314-320.
- [10] 基于用户感知价值理论的居家养老娱乐服务设计研究. *工业工程设计*, 2020, 2(05):65-73.
- [11] 高龄用户无障碍交互体验需求下的居家产品设计研究. *包装工程*, 2020, 41(14):181-187.
- [12] 基于用户体验视角下的老年人眼镜产品人性化设计研究[J]. *包装工程*, 2017, 38(18):189-193.
- [13] 基于设计思维模型与层次完形的文创产品设计研究[J]. *包装工程*, 2017, 38(12):124-129.
- [14] 基于应用型人才培养的产品设计专业教学实践研究. *中国轻工教育*, 2019(06):88-91.
- [15] 地域性特色公共文化服务体系建设思路与对策——以天津市红桥区为例. *天津市社会科学界联合会. 天津市社会科学界第十五届学术年会优秀论文集: 壮丽七十年 辉煌新天津(上)*. 天津市社会科学界联合会:天津市社会科学界联合会, 2019:9.
- [16] 基于品牌形象基因提取的产品族造型设计. *机械设计*, 2018, 35(03):105-109.
- [17] 民俗艺术元素在非遗景区公共空间中的体验应用研究. *包装工程*, 2016, 37(18):21-25.
- [18] 盲人用拐杖设计与研究[J]. *艺术与设计(理论)*, 2016, 2(12):117-119.
- [19] 基于感性意象的全自动血沉仪设计方法研究. *机械设计*, 2015, 32(06):113-116.
- [20] 基于用户需求建模的血压计造型设计[J]. *机械设计*, 2015, 32(08):126-128.
- [21] 针对老龄化人群的非遗数字化网络社区设计研究. *包装工*

程, 2015, 36(10):17-19+39.

[22] 天津五大道历史文化街区公共环境设施现状实证研究. 艺术与设计(理论), 2015, 2(05):77-79.

[23] 基于用户体验角度的老年人交互性产品设计研究. 包装工程, 2015, 36(02):63-66.

3、其他成果（奖励、专利等）

2018年获天津理工大学师德先进个人称号，获得发明及外观专利8项；

指导学生科研：指导学生完成天津市级大学生创新创业训练计划项目《盲人用拐杖设计与研究》，《老年人文创产品开发研究》，指导本科及研究生科技立项《跨品类延伸模式下的天津传统品牌创新策略》等3项。

指导学生参赛获奖：指导学生参赛数百余人次，获教育部学科竞赛国赛一等奖等国家级获奖22项，天津市学科竞赛一等奖等56项。带领学生参加福建省工业设计协会等举办的海峡两岸大学生设计营20余场，获一等奖10余项。

指导教师获奖：累计获各类优秀指导教师奖30余项；指导学生获校级优秀本科毕业设计一、二等奖，获天津理工大学本科毕业设计优秀指导教师称号。

设计作品获奖：

[1] 2022年6月，作品《户外手电筒》获德国红点奖；

[2] 2022年8月，作品《金属3D打印葡萄花鸟纹茶器》获中国好创意暨全国数字艺术设计大赛一等奖；

[3] 2020年12月，作品《乐箬·礼筷文创产品包装设计》入选首届全国平面设计大展；

[4] 2019年11月，作品《琴音香炉设计》获第二届全国新闻出版行业平面设计大赛天津赛区二等奖；

[5] 2019年9月，作品《Beetle》获得中国好创意第13届全国数字艺术大赛银奖；

[6] 2017年12月，作品《一沙一世界》获得“蓝光杯”中国钟表设计大赛银奖；

[7] 2014年12月，作品《澳门文房四宝》获澳门旅游纪念品设计大赛金奖；

[8] 2014年11月，作品《TCL触控时代》获全国数字艺术大赛工业设计组优秀奖；

[9] 2014年7月，作品《茧-安全校车设计》获第十二届全国美展天津作品展入选；

[10] 2014年9月，作品《WFL-生命之翼》获第五届青年艺术节工业设计组三等奖；

[11] 2013年6月，作品《莲洁》获第六届全国美育成果展评大赛二等奖；

[12] 2012年4月，作品《笔规》获第三届潘天寿设计艺术奖优秀奖；

[13] 2012年12月，作品《津鼓》获2012天津滨海创意文化展交会优秀作品奖。

以上信息将用于我校研究生招生宣传使用，请各位导师认真填写，文责自负。